

Music4ROM, un projet européen très symbolique qui promeut l'intégration des tziganes par la musique // session questions-réponses – lundi 11 janvier 2016 – 8h30 à 12h30

Adresse du jour : Session « questions / réponses – Salle Maelbeek - Residence Palace - Rue de la Loi 155 - 1040 Bruxelles www.presscenter.org

Music4ROM a développé ses activités avec succès depuis deux ans, grâce à la participation de tous ses partenaires. Tant de magnifiques réalisations sont apparues depuis le début du projet, notamment la superbe Masterclass proposée par Sons Croisés et promue avec brio par Jorge Chaminé, qui a inspiré les jeunes musiciens roms et non-roms qui y ont participé. Dans chaque pays, cette inspiration a donné naissance à de belles réalisations faisant intervenir des communautés roms, des enfants et de jeunes musiciens par le biais d'une série d'ateliers participatifs. Voici quelques témoignages inspirants de nos partenaires :

Espagne : Music4ROM est un projet hautement symbolique pour nous autres Roms !

Music4Rom représente une belle opportunité pour l'Unión Romani, non seulement à cause de ce qu'ont appris les garçons et les filles qui ont participé à nos activités, ou en raison des ressources créées par tous les partenaires, mais aussi **parce qu'il s'agit d'un projet hautement symbolique**.

La Commission européenne intensifie ses efforts en faveur de l'intégration des Roms. Elle a établi un cadre européen d'élaboration de stratégies d'intégration sociale dans les différents Etats membres de l'UE. Ces stratégies se caractérisent par un travail dans quatre domaines : l'éducation, l'emploi, le logement et la santé. De notre point de vue, ce sont des domaines fondamentaux pour l'amélioration des conditions de vie des Roms. Mais la Commission a oublié un domaine d'importance cruciale : la **culture**. Tant que la culture rom n'est pas reconnue ni valorisée comme l'une des cultures composant la grande mosaïque culturelle européenne, les Roms ne se sentiront jamais intégrés dans cette société.

Le projet Music4Rom appartient précisément à la sphère culturelle. Il vise à mettre en lumière l'importance de la musique rom en Europe. Or, la musique est probablement le domaine dans lequel les Roms ont apporté le plus aux sociétés européennes; sa reconnaissance et sa visibilité aideront la société à repenser les vieux stéréotypes et les vieux préjugés, tandis que les Roms apprécieront aussi la valeur de notre culture. (*Pedro Casermeiro, Unión Romani*)

Slovaquie : Des ateliers musicaux pour mettre en valeur la richesse de la culture rom

“Ces ateliers ont aidé les participants à prendre conscience du caractère unique de leur origine rom, à trouver le moyen de développer le talent qui leur est propre et aussi, en dépit des difficultés de leur situation de vie, à ressentir les bienfaits et à être fiers d'être nés roms”. *Lenka Orságová, ETP Slovakia*)

Italie : La danse et la musique pour apprendre la musicalité de la vie

“Je suis convaincu que la présence de la danse dans cet atelier a été d'un très grand apport, qui a aidé à atteindre les objectifs de ce projet en améliorant la formation de la personnalité des enfants, leur participation active et leur monde affectif et émotionnel tout en encourageant leur socialisation via des activités de groupe et de petits concerts improvisés.” (*Giuseppe Parente, MUS-E Napoli*)

Belgique : Le mois prochain, le concert annuel de la Fondation Internationale Yehudi Menuhin viendra clôturer ce beau projet le 3 décembre. **Gilles Apap** et ses musiciens nous feront voyager parmi les compositeurs classiques inspirés par la musique tzigane, tandis que **Roberto de Brasov et ses musiciens** nous feront découvrir la richesse colorée du répertoire rom de leur pays, la Roumanie, et que la voix de Jorge Chaminé tissera un pont entre ces deux groupes de virtuoses sans pareil.

Merci de vous inscrire: contact presse: Sophie Lupcin – IYMF Mobile: +32 (0) 473198560

sophie.lupcin@menuhin-foundation.com or Ivan Ivanov - ERIO Téléphone: +32 (2) 733 34 62

ivan.ivanov@erionet.eu site internet: www.music4rom.eu Facebook: [https://fr-](https://fr-fr.facebook.com/Music4Rom-1536583583225358/)

[fr.facebook.com/Music4Rom-1536583583225358/](https://fr-fr.facebook.com/Music4Rom-1536583583225358/)



This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.