




Music4Rom

A graphic of musical notation, including a treble clef, a staff with several notes, and a wavy line representing a melody, positioned behind the text.

A close-up, vertical view of the left side of a violin, showing the f-hole and the body's curves. The wood is a rich, warm brown with a visible grain. The lighting is soft, highlighting the instrument's contours.

# Music4ROM perchè?

L'idea del progetto nasce dall'aver constatato che, oggi, nessuno si renda conto o ricordi quanto la musica classica sia stata ispirata dalla musica Rom. Per molti anni, come cantante, musicista, insegnante, ho studiato il nomadismo del popolo Rom, comprendendo il contributo inequivocabile, quanto essenziale, apportato da questa bella e fiera gente, alla cosiddetta musica classica Europea. Speriamo che molti, grazie a questo progetto, possano sorprendersi e gioire delle magnifiche tracce lasciate della musica Rom e di quale fonte di ispirazione sia stata per numerosi tra i nostri maggiori compositori.

Estratto da "Le sillon des Roms"  
**Jorge Chaminé**

[http://leplus.nouvelobs.com/  
contribution/1178403-  
music4rom-vous-ne-  
le-saviez-pas-mais-la-  
musique-classique-doit-  
beaucoup-aux-roms.html](http://leplus.nouvelobs.com/contribution/1178403-music4rom-vous-ne-le-saviez-pas-mais-la-musique-classique-doit-beaucoup-aux-roms.html)

# I Valori del progetto:

I valori promossi da questo progetto sono l'accettazione, la comprensione degli altri, la creatività, la tolleranza e l'apprezzamento. Questo progetto intende promuovere i valori della cultura Rom quale ponte interculturale, per l'inclusione sociale e l'educazione dei bambini attraverso la musica.

## Impact:

- Artisti e musicisti famosi: David Benko, Roberto de Brasov, Jorge Chaminé, Carlo Dumont, Marius Mihalache, Paco Suarez; 8 giovani musicisti Rom ed 8 giovani musicisti non Rom.
- Circa 300 bambini ed adolescenti Rom in 4 paesi
- Circa 30 madri Rom
- 30 insegnanti, mediatori e operatori culturali
- Partecipazione di quasi 50 rappresentanti delle autorità locali ed associazioni che lavorano con i Rom.

## Evidenze e risultati:

- Costituzione di un archivio di musica, canzoni ed artisti Rom
- Organizzazione di una "Master Class" di musica destinata a 16 giovani musicisti Rom e non Rom guidati da musicisti e cantanti di fama.
- Organizzazione di laboratori didattici in 4 paesi Europei (Italia, Romania, Slovacchia e Spagna) per validare una guida didattica per gli insegnanti.
- Creazione di un Kit per costruire strumenti musicali con materiale riciclato

- Creazione di un kit di mediazione per operatori culturali indirizzato alle madri Rom
- Sviluppo di un programma di formazione in servizio ed una guida per i partecipanti
- Organizzazione di un corso di formazione di 40 ore per insegnanti, mediatori, operatori sociali e culturali
- Organizzazione di una conferenza stampa in Bruxelles
- Organizzazione di 7 eventi pubblici, locali ed a livello Europeo, come di seminari on-line
- Produzione e distribuzione di 7 video
- Produzione di materiale promozionale nelle lingue dei partners
- Produzione di una piattaforma informatica, a conclusione del progetto: "Roma Got Talent"

# ROMA

Riconoscimento Originalità Musica Ammirazione



# Partners:

Dalla Spagna alla Bulgaria, dall'Italia all'Inghilterra, via Belgio, Francia e Romania, un gruppo di organizzazioni Europee ha voluto unire i propri sforzi ed il proprio entusiasmo per il successo di questo progetto. Felici di lavorare insieme per far conoscere l'eredità della musica Rom attraverso la realizzazione di tante attività (laboratori, Master Class, pubblicazioni, concerti..) Intesi a coinvolgere un vasto pubblico, lontani da pregiudizi, stereotipi e preconcetti, il nostro scopo è quello di incoraggiare nei Rom di oggi l'orgoglio per la propria cultura.

Estratto da "Le sillon des Roms" **Jorge Chaminé**

## **International Y. Menuhin Foundation (BE):**

Diamo voce a chi non ha voce!

<http://www.menuhin-foundation.com/>

## **Union Romani (ES):**

Uniti possiamo

<http://www.unionromani.org/>

## **ETP Slovensko (SK):**

Crede nella possibilità di cambiamenti positivi

<http://www.etp.sk/>

## **Mus-E Napoli (IT):**

Per ogni bambino una voce

<http://www.mus-e.it/>

## **Art-Activ (RO):**

Creare alternative diverse

## **Sons-Croisés (FR):**

Estendere la conoscenza dei giovani artisti

<http://sonscroisesasso.blogspot.be/>

## **Mosaic Art and sound Ldt (UK):**

Musica, arte e scienza

<http://www.mosaicartsound.com>

## **European Roma Information Office (BE):**

Protezione e Promozione dei diritti fondamentali del popolo Rom

<http://www.erionet.eu/>



Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea.

L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione (comunicazione) e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.

## Partners del Progetto



Per ritrovarci ancora, cercaci su:

[www.music4rom.eu](http://www.music4rom.eu)

International Yehudi Menuhin Foundation I.Y.M.F.

Chaussée de la Hulpe 61 – B-1180 Brussels – Belgium

Tel. 32-2-673 35 04 – Fax 32-2-672 52 99

[www.menuhin-foundation.eu](http://www.menuhin-foundation.eu)